



**தொண்டைமானாறு வெளிக்கள நிலையம் நடாத்தும்**  
**இரண்டாம் தவணைப் பரீட்சை - 2022**  
**Conducted by Field Work Centre, Thondaimanaru.**  
**2<sup>nd</sup> Term Examination - 2022**

**இந்துசமயம்**  
**Hinduism**

**Three Hours**

**42**

**T**

**I,II**

**Gr -12 (2023)**

(மேலதிக வாசிப்பு நேரம் 10 நிமிடம்)

**பகுதி I**

- 1 தொடக்கம் 5 வரையுள்ள வினாக்கள் ஒவ்வொன்றிலும் ஐந்து விடயங்கள் வீதம் தரப்பட்டுள்ளன. அவற்றுள் ஒன்று ஏதோவொரு காரணத்தினால் ஏனையவற்றுடன் பொருந்தாது பொருந்தாததைத் தெரிவு செய்க.

- |                        |                      |                       |
|------------------------|----------------------|-----------------------|
| 01) 1. மாக்ஸ் முல்லர்  | 2. சேர்ஜோன் மார்சல்  | 3. டாக்டர் மக்கோ      |
| 4. கன்னிங்காம்         | 5. வில்லியம் ஜோன்ஸ்  | (.....)               |
| 02) 1. சுருதி          | 2. ஆம்நயம்           | 3. அபௌருஷேயம்         |
| 4. சுயம்பு             | 5. பாஞ்சராத்திரம்    |                       |
| 03) 1. பாணித்          | 2. தோலாடியார்        | 3. ரிஷிபத்தினி பிலார் |
| 4. தலைக்கோலிகள்        | 5. திருத்தலிடங்கியர் |                       |
| 04) 1. திருநந்தி தேவர் | 2. மெய்கண்ட தேவர்    | 3. சனற்குமார்         |
| 4. சத்திய ஞான தரிசினி  | 5. பரஞ்சோதி முனிவர்  |                       |
| 05) 1. பெரிய புராணம்   | 2. விஷ்ணு புராணம்    | 3. பிரம்ம புராணம்     |
| 4. சூரிய புராணம்       | 5. சிவ புராணம்       |                       |

- 06 தொடக்கம் 10 வரையுள்ள வினாக்கள் ஒவ்வொன்றிலும் ஐந்து சோடி சொற்கள் தரப்பட்டுள்ளன. அவற்றுள் ஒரு சோடியிலுள்ளவை ஒன்றுடன் ஒன்று பொருந்தவில்லை பொருந்தாத அச்சோடிச்சொல்லைத் தெரிவு செய்க.

- |                       |                           |  |
|-----------------------|---------------------------|--|
| 06) 1. யாழ்நூல்       | - விபுலானந்த அடிகள்       |  |
| 2. திருமந்திரம்       | - திருமூலர்               |  |
| 3. அற்புத திருவந்தாதி | - காரைக்காலம்மையார்       |  |
| 4. சிவஞான போதம்       | - மெய்கண்ட தேவர்          |  |
| 5. திருத்தொண்டர் தொகை | - அருணந்தி சிவாச்சாரியார் |  |
| 07) 1. முல்லை         | - திருமால்                |  |
| 2. மருதம்             | - ரிதசய கோபா              |  |
| 3. நெய்தல்            | - வருணன்                  |  |
| 4. பாலை               | - கொற்றவை                 |  |
| 5. குறிஞ்சி           | - முருகன்                 |  |
| 08) 1. சிவ புராணம்    | - பாகவத புராணம்           |  |
| 2. விஷ்ணு புராணம்     | - நாஸதீய புராணம்          |  |
| 3. அக்கினி புராணம்    | - ஆக்நேய புராணம்          |  |
| 4. சூரிய புராணம்      | - பிரம்மக வர்த்தன புராணம் |  |
| 5. பிரம்ம புராணம்     | - பதும புராணம்            |  |
| 09) 1. பிள்ளையார்     | - காணாபத்தியம்            |  |
| 2. சிவன்              | - சைவம்                   |  |
| 3. விஷ்ணு             | - வைணவம்                  |  |
| 4. சக்தி              | - சாக்தம்                 |  |
| 5. சூரியன்            | - கௌமாரம்                 |  |

- 10) 1. சிவாகமங்கள் - காமிகம்  
2. சாக்தம் - தந்திரங்கள்  
3. வைணவம் - வைசாசனம்  
4. காணாபாத்தியம் - பஞ்சராத்திரம்  
5. செளமாரம் - குமார தந்திரம்

- 11 தொடக்கம் 15 வரையுள்ள வினாக்கள் ஒவ்வொன்றிலும் 'அ' 'ஆ' என்னும் நிரல்களின் கீழ் சில விடயங்கள் தரப்பட்டுள்ளன. 'அ' நிரலுக்கு ஏற்ற விதத்தில் 'ஆ' நிரல் பொருத்தமாக ஒழுங்குபடுத்தப்பட்டுள்ள சேர்மானத்தைத் தெரிவு செய்க.

- 11) **அ** **ஆ**
1. ஜலசயனம் A - தஞ்சைப் பெருங்கோயில்  
2. தென்திசை மேரு B - காஞ்சி கைலாச நாதர் கோயில்  
3. பெரிய கற்றளி C - மாமல்ல புரம்  
4. ஜராவதேஸ்வரம் D - தர்ம ராஜ ரதம்  
5. சிற்பக் கலைக் களஞ்சியம் E - இராஜ ராஜேஸ்வரம்
1. CAEBD 2. CABED 3. CAEDB 4. BDEAC 5. EACBD

- 12) **அ** **ஆ**
1. கேதார கௌரி விரதம் A - முருகன்  
2. ஜப்பசிப் பரணி B - விநாயகர்  
3. திருக் கார்த்திகை C - அம்மன்  
4. விநாயகர் சதுர்த்தி D - சிவன்  
5. ஆடிப்பூரம் E - வைரவர்
1. CBADE 2. ABCDE 3. DEABC 4. CBAED 5. EDABC

- 13) **அ** **ஆ**
1. கோபுரம் A - கோயில் வாயிலின் மேல் கட்டப்படுவது.  
2. யோதிகை B - சுற்றுப் பிரகாரத் தெய்வங்கள்  
3. கர்ண கூறு C - தூணை அழகுபடுத்தும் உறுப்புக்களில் ஒன்று  
4. மகர தோரணம் D - கோயில்களின் வாசலில் கட்டப்படுவது.  
5. பரிவார தெய்வங்கள் E - ஸ்தம்பத்தைத் தாங்கும் உறுப்பு
1. DECAB 2. EDCBA 3. ABCDE 4. DCEAB 5. ACBDE

- 14) **அ** **ஆ**
1. கர்ஷணம் A - பசுவைக்குறிப்பது  
2. நித்திய கிரியை B - ஆலயங்களில் திருவுருவங்களை நிலை நிறுத்துவது.  
3. கொடி மரம் C - ஆலயம் அமைப்பதற்குரிய நிலத்தை பண்படுத்தல்.  
4. பிரதிஷ்டை D - கிரியைகளின்குற்ற நிமித்த நிவர்த்தியின் பொருட்டு செய்யப்படுவது.  
5. உற்சவம் E - தினமும் நடைபெறுவது.
1. ABCDE 2. ECBAD 3. BADEC 4. DBAEC 5. CEABD

- 15) **அ** **ஆ**
1. லிங்கம் A - சதருத்திரியம்  
2. வீரசைவர் B - ஒடுக்கம்  
3. சங்கமம் C - லிங்காயுதர்  
4. அதர்வண வேதம் D - சிவனடியார் கூட்டம்  
5. யசூர் வேதம் E - ஸ்திரிகர் மானி
1. EBDAC 2. BCDEA 3. BCDAE 4. BCADE 5. EBCDA

- மேல்வரும் பகுதியில் தரப்பட்டுள்ள சொற்களுள் இவ்விரண்டு சொற்கள் குறிப்பிட்டவொரு விடயத்தோடு தொடர்புடையவை அவற்றின் பொருத்தப்பாட்டின் அடிப்படையில் 16 – 20 வரையான வினாக்களுக்குப் பொருத்தமான சேர்மானத்தை தெரிவு செய்க.

A தொல்பொருட்சின்னம்	B சனாத்தன தர்மம்	C இலம்போதரர்	D முத்தி	E உருத்திர பேதம்
F கேது	G கல்வெட்டுக்கள்	H அன்பே சிவம்	I சிவ பேதம்	J அகத்தியர்

- 16) தச இலட்சனங்களுடன் தொடர்புடைய தொகுதி.  
1. AE                      2. BH                      3. DF                      4. CJ                      5. DH
- 17) சிவாகமங்களுடன் தொடர்புடைய தொகுதி.  
1. EI                      2. AB                      3. CG                      4. EJ                      5. BI
- 18) இந்து நாகரிக வரலாற்றை அறிய உதவும் மூலதாரங்களைக் கொண்ட சோடி.  
1. AF                      2. CI                      3. BJ                      4. CD                      5. AG
- 19) இந்து நாகரிகத்தின் சிறப்பம்சங்களுடன் தொடர்புடைய தொகுதி.  
1. AG                      2. DF                      3. BH                      4. HI                      5. EH
- 20) விநாயகர் வழிபாட்டுடன் தொடர்புடைய தொகுதி.  
1. CJ                      2. BC                      3. BI                      4. AI                      5. HI
- 21 தொடக்கம் 25 வரையுள்ள வினாக்கள் ஒவ்வொன்றுக்கும் அதன் கீழே தரப்பட்டுள்ளவற்றுள் மிகப்பொருத்தமான விடையைத் தருக.
- 21) தூய்மையான இறைவனை தூய பாடல்களில் போற்றுவோமாக என்று குறிப்பிடும் இலக்கணம்.  
1. இருக்கு வேதம்                      2. சாம வேதம்                      3. வாயு வேதம்  
4. யசூர் வேதம்                      5. அதர்வண வேதம்
- 22) மகர சங்கிராந்தி எனப்படும் பண்டிகை  
1. தீபாவளி                      2. ஆடிப்பிறப்பு                      3. தைப்பொங்கல்  
4. வருடப்பிறப்பு                      5. கார்த்திகை விளக்கீடு
- 23) ஸ்ரீலக்ஷ்மி ஆறுமுக நாவலர் சமூகப் பணி  
1. அகராதி பதிப்பித்தமை.  
2. கதாப்பிரசங்கம் செய்தமை.  
3. சைவ தூசன பரிகார வெளியீடு  
4. கஞ்சித் தொட்டி தருமம் மேற்கொண்டமை.  
5. வித்தியானு பலன் யாத்திரைகளை நிறுவினமை.
- 24 தொடக்கம் 25 வரையுள்ள ஒவ்வொரு வினாவின் தலைப்பின் கீழ் ஐந்து விடயங்கள் தரப்பட்டுள்ளது. அவற்றுள் தலைப்பிற்கு மிகப் பொருத்தமான விடையை தெரிவு செய்க.
- 24) புராணம் ஒரு கலைக் களஞ்சியம்  
1. அஜாத வாதத்தைத் தோற்றுவித்தவர் கௌயாதர் என்பவர்.  
2. அவர் காரண காரிய தொடர்பு பொருளற்றது என்பர்.  
3. மகா புராணங்கள் ஐந்து வகைப்படும். சிவன், விஷ்ணு, அக்கினி, சூரியன், பிரம்மா முதலிய தெய்வங்களின் மருத்துவம் பற்றி பேசும்.  
4. புராணங்கள் இந்து தத்துவங்களின் பொருள் மரபினை விளங்குவன.  
5. தல புராணங்கள், கலைகள், பிரபந்தங்கள் முதலான யாவற்றுக்கும் கலைப் பொக்கிஷனமாக விளங்குவது புராணங்கள் ஆகும்.
- 25) பஞ்சமுகப் பிள்ளை  
1. கணபதியை முழுமுதற் கடவுளாகக் கொண்டு வழிபடும் மதம் காணபத்தியம் ஆகும்  
2. கணபதி 32 முர்த்தங்களை கொண்டுள்ளார்.  
3. விநாயகர் அகவல் ஔவையாரால் பாடப்பட்டது.  
4. கணபதி வழிபாட்டில் தோப்பு கரணம் போடுதல் சிதறு தேங்காய் உடைத்தல், தலையில் குட்டிக் கொள்ளுதல் என்பன முக்கிய இடம் வகிக்கின்றன.  
5. சூரபர்மன் என்ற அசுரனை அழித்து தேவர்களைக் காத்தார்.

(25x4=100 புள்ளிகள்)

## பகுதி II

❖ பகுதி I இலிருந்து எவையேனும் இரண்டு வினாக்களையும், பகுதி II இலிருந்து எவையேனும் மூன்று வினாக்களையும் தெரிவு செய்து எல்லாமாக ஐந்து வினாக்களுக்கு விடை தருக.

## பகுதி I

01) இந்து நாகரிகத்தின் முதல்நூல்கள் என்ற வகையில் வேதங்கள் பெறும் முக்கியத்துவத்தை மேல்வரும் தலைப்புக்களில் விளக்குக..  
அ) வேதங்களின் வகையும் அமைப்பும்  
ஆ) வேதகால வழிபாட்டு முறை  
இ) தத்துவ கருத்துக்கள்  
ஈ) முக்கியத்துவம்

(5+5+5+5 = 20 புள்ளிகள்)

02) கௌமார மதம் தொடர்பாக பின்வரும் தலைப்புக்களில் விளக்குக.

- அ) புராணக் கதைகள்  
ஆ) சமயநெறி பற்றிய நூல்கள்  
இ) பிரதிமா லட்சணங்கள்  
ஈ) தொல்பொருட் சின்னங்கள்

(5+5+5+5 = 20 புள்ளிகள்)

03) இதிகாசங்களில் மகாபாரதம் பெறும் முக்கியத்துவத்தினை பின்வரும் தலைப்பில் விளக்குக.

- அ) இலக்கிய மரபு  
ஆ) தர்ம சிந்தனை  
இ) சமய நெறி  
ஈ) சமுதாய வளமை

(5+5+5+5 = 20 புள்ளிகள்)

04) “சோழர் கால பொற்காலம் ஆகும்” இக்கூற்றினை அடிப்படையாகக் கொண்டு விளக்குக.

- அ) சோழ அரசர்களின் பங்கும் பணியும்.  
ஆ) சைவ இலக்கியங்கள்  
இ) சைவ சமய வளர்ச்சி  
ஈ) வைணவ சமய வளர்ச்சி

(5+5+5+5 = 20 புள்ளிகள்)

## பகுதி - II

05) நாயக்கர் காலத்தில் மடங்களும் ஆதினங்களும் ஆற்றிய பணிகளை விளக்குக.

(20 புள்ளிகள்)

06) வைணவ பக்தி நெறி வளர்ச்சிக்கு ஆழ்வார்களின் பங்களிப்பினை சுருக்கமாக தருக.

(20 புள்ளிகள்)

07) சித்தர்களின் பெரியானைக் குட்டி சித்தர் பெறும் முக்கியத்துவத்தினை விளக்குக.

(20 புள்ளிகள்)

08) “இந்து விக்கிரகம் கலையின் பெருமையை உலகறியச் செய்தது சிவனது நடராச வடிவமே” இக்கூற்றின் பொருத்தப்பாட்டினை மேல்வரும் தலைப்புக்களில் விளக்குக.

- அ) நடராச வடிவத்தின் தோற்றப் பொலிவு  
ஆ) அவ் வடிவம் கொண்டு விளக்கும் தத்துவம்

(10+10 = 20 புள்ளிகள்)