



**தொண்டமானாறு வெளிக்கள் நிலையம் நடாத்தும்  
முதலாம் தவணைப் பர்ட்சே - 2022  
Conducted by Field Work Centre, Thondaimanaru.  
1<sup>st</sup> Term Examination - 2022**

**இந்துசமயம்  
Hinduism**

**Three Hours  
Gr -12 (2023)**

**42 T I,II**

(மேலதிக வாசிப்பு நேரம் 10 நிமிடம்)

**பகுதி I**

- 1 தொடக்கம் 5 வரையான வினாக்கள் ஒவ்வொன்றிலும் ஐந்து விடயங்கள் வீதம் தரப்பட்டுள்ளன. அவற்றுள் ஒன்று எதோவொரு காரணத்துடன் ஏனையவற்றினால் பொருந்தாது பொருந்தாததைத் தெரிவு செய்க.
- |  |                   |                     |
|--|-------------------|---------------------|
| 01) 1. பிராமணம்  | 2. ஆரணியம்        | 3. யசர்             |
| 4. சங்கிலை   | 5. உபநிடதம்       |                     |
| 02) 1. சிவபுராணம்  | 2. கந்தபுராணம்    | 3. பிரமபுராணம்      |
| 4. சூரியபுராணம்  | 5. விஷ்ணு புராணம் |                     |
| 03) 1. சிவஞானபோதம்   | 2. தீருவநுப்பயன்  | 3. தீருமந்திரம்     |
| 4. உண்மைவிளக்கம்   | 5. சிவப்பிரகாசம்  |                     |
| 04) 1. காமிகம்   | 2. காரணம்         | 3. வீரம்            |
| 4. மகுடம்  | 5. குமார தந்திரம் |                     |
| 05) 1. துரோணபருவம்   | 2. பாலகாண்டம்     | 3. அயோத்தியாகாண்டம் |
| 4. ஆரண்ய காண்டம்   | 5. சுந்தரகாண்டம்  |                     |
| • 06 தொடக்கம் 10 வரையுள்ள வினாக்கள் ஒவ்வொன்றிலும் ஐந்து சோடி சொற்கள் தரப்பட்டுள்ளன. அவற்றுள் ஒரு சோடியுள்ளவை ஒன்றுடன் ஒன்று பொருந்தவில்லை பொருந்தாத அச்சோடி சொல்லை தெரிவு செய்க. |                   |                     |
| 06) 1. சிவபுராணம்  | - 10              |                     |
| 2. விஷ்ணுபுராணம்   | - 04              |                     |
| 3. அக்கினிபுராணம்  | - 01              |                     |
| 4. சூரியபுராணம்  | - 02              |                     |
| 5. பிரமபுராணம்   | - 02              |                     |
| 07) 1. சிவாகமம்  | - காமிகம்         |                     |
| 2. சாக்த ஆகமம்   | - தந்திரம்        |                     |
| 3. கௌமாரம்   | - குமார தந்திரம்  |                     |
| 4. வைணவம்  | - பாஞ்சராத்திரம்  |                     |
| 5. காணாபத்தியம்  | - வைகாசனம்        |                     |

08)	1. திருவாசகம் 2. தேவாரம் 3. பராபரக்கண்ணி 4. திருப்பல்லாண்டு 5. திருப்புகழ்	- மாணிக்கவாசகர் - திருஞானசம்பந்தர் - தாயுமானவர் - சேக்கிழார் - அருணகிரிநாதர்
09)	1. கர்ப்பகிரகம் 2. அர்த்த மண்டபம் 3. மகாமண்டபம் 4. யாகசாலை 5. கோபுரம்	- தலை - கழுத்து - கால்கள் - நாடி - பாதம்
10)	1. சர்க்கம் 2. பிரதிசர்க்கம் 3. வம்சம் 4. மனுவந்தரம் 5. வம்நானுசரிதம்	- சிருஷ்டி - அழிந்தது மீண்டும் உருவாதல் - தெய்வபரம்பரை - வீடுபேறு - வம்சங்களின் வரலாறு
•	11 தொடக்கம் 15 வரையுள்ள வினாக்கள் ஒவ்வொன்றிலும் ‘அ’ ‘ஆ’ என்னும் நிரல்களின் கீழ் சில விடயங்கள் தரப்பட்டுள்ளன. ‘அ’ நிரலுக்கு ஏற்ற விதத்தில் ‘ஆ’ நிரலில் உள்ள விடயங்கள் பொருத்தமாக ஒழுங்குபடுத்தப்பட்டுள்ள சேர்மானத்தைத் தெரிவு செய்க.	
11)	அ 1. சிருஷ்டி 2. ஸ்திதி 3. சங்காரம் 4. திரோபவம் 5. அனுக்கிரகம்	ஆ A. மறைத்தல் B. அழித்தல் C. காத்தல் D. அருளல் E. படைத்தல்
	1. ABCDE      2. ECBAD      3. EBCAD      4. BCEAD      5. ADEBC	
12)	அ 1. நம்பியாண்டார்நம்பி 2. உமாபதி சிவாச்சாரியார் 3. சேரமான் பெருமாள் 4. கபிலதேவர் 5. காரைக்கால் அம்மையார்	ஆ A. அற்புத திருவந்தாதி B. திருச்சந்த விருத்தம் C. சங்கற்ப நிராகரணம் D. திருக்கைலாய ஞானஉலா E. முத்த விநாயகர் திருவிரட்டை மணிமாலை
	1. ECBDA      2. CBEDA      3. DACBE      4. ACBED      5. EBDCA	
13)	அ 1. ஆகமம் 2. பிராயச்சித்தம் 3. பிரதோசம் 4. விஞ்ஞானகலர் 5. வாய்புராணம்	ஆ A. குற்ற நிவர்த்திக்கான கிரியை B. சிவவிரதம் C. சுபதந்திரம் D. சிவபுராணங்களில் ஒன்று E. ஆணவமலத்தை உடையவர்
	1. ABEDC      2. BDCEA      3. DCBEA      4. CABED      5. EABCD	

14) அ

1. தென்திசைமேரு
  2. கண்ணிங்காம்
  3. நந்திக்கொடி
  4. பெரியாழ்வார்
  5. ஜனநாத மங்களம்
1. DACBE      2. ACBED      3. EDACB      4. CBADE      5. EBCAD

ஆ

- A. சோழர்காலம்
- B. பொலன்னறுவை காலம்
- C. திருப்பல்லாண்டு
- D. சிந்துவெளிக்காலம்
- E. தஞ்சை பெருங்கோயில்

15) அ

6. மகாவம்சம்
  7. கந்தபுராணம்
  8. யாழ்நூல்
  9. திருமந்திரம்
  10. அற்புதத் திருவந்தாதி
1. EDBCA      2. ACDEB      3. CDBEA      4. DBCEA      5. BCAED

ஆ

- A. காரைக்கால் அம்மையார்
- B. விபுலானந்த அடிகள்
- C. திருமூலர்
- D. கச்சியப்ப சிவாச்சாரியார்
- E. பாளி மொழி

- மேல்வரும் பகுதியில் A தொடக்கம் J வரையான சொற்களுள் இவ்விரண்டு சொற்கள் குறிப்பிட்டவொரு விடயத்தோடு தொடர்புடையவை அவற்றின் பொருத்தப்பாட்டின் அடிப்படையில் 16 தொடக்கம் 20 வரையான ஒவ்வொரு வினாக்கும் பொருத்தமான சேர்மானத்தை தெரிவு செய்க.

A 18 பருவங்கள்	B கல்வெட்டு	C பிரதிஷ்டை	D அக்கினி வளர்த்தல்	E இலட்சம் சலோகங்கள்
F தானஸ்துதி	G கொற்றவை வழிபாடு	H நாணயங்கள்	I முருக வழிபாடு	J கர்வண்மை

16) இந்து நாகரிகத்தின் மூலகங்கள் அடங்கிய தொகுதி.

1. AH      2. BG      3. BH      4. GI      5. EJ

17) வேதகால வழிபாட்டோடு தொடர்புடைய தொகுதி.

1. DI      2. DF      3. HI      4. CJ      5. AB

18) சிவாகமங்கள் கூறும் நைமித்திய கிரியைகளோடு தொடர்புடைய தொகுதி.

1. BG      2. AF      3. CH      4. CJ      5. EH

19) மகாபாரதத்துடன் தொடர்புடைய தொகுதி.

1. AE      2. CH      3. IJ      4. DI      5. HI

20) சங்ககால வழிபாட்டுடன் தொடர்புடைய தொகுதி.

1. AC      2. DI      3. CE      4. AE      5. BH

- 21 தொடக்கம் 23 வரையான வினாக்களுக்கு அதன் கீழ் தரப்பட்டுள்ளவற்றுள் மிக பொருத்தமான விடையை தெரிவு செய்க.

21) சிந்து நதி பாயும் பகுதியானது புதைபொருட் ஆய்வாளர்களால் அகழ்வாராய்ச்சிக்கு உட்படுத்தப்பட்ட காலப்பகுதி யாது?

1. கி.பி 1900 – கி.பி 1930
2. கி.பி 1922 – கி.பி 1928
3. கி.பி 1930 – கி.பி 1932
4. கி.பி 1922 – கி.பி 1930
5. கி.பி 1920 – கி.பி 1930

22) நீண்ட ஆயுளை அழிக்கவல்ல மந்திரங்களை கொண்டமைந்த பகுதி

1. பெளத்திகாணி
2. ஸ்திரிகர்மாணி
3. பேசஜாணி
4. இராஜகர்மாணி
5. அபிசாரணி

23) அரசு உபாயம், மக்கள் ஒழுக்கம் என்பன பற்றி குறிப்பிடும் பருவம்.

1. சாந்திபருவம்
2. வீஷ்மபருவம்
3. துரோணபருவம்
4. வனபருவம்
5. அனுசாகனபருவம்

- 24 தொடக்கம் 25 வரையான வினாக்களின் கீழ் ஜன்து விடயங்கள் தரப்பட்டுள்ளன. அவற்றுள் அத் தலைப்புக்கு பொருத்தமானதை தெரிவுசெய்க.

24) சிந்துவெளி கால நாகரிகம்.

1. 19ம் நூற்றாண்டில் சேர். ஜோன். மார்சல் தலைமையிலான புதைபொருள் ஆய்வுக்குழவால் அகழ்வாய்வு மேற்கொள்ளப்பட்டது.
2. சிந்துவெளி மக்கள் பலியிடுதலில் நம்பிக்கையற்றவர்களாக விளங்கினர்.
3. மொகஞ்சதாரோ பிரதேசமானது தற்போது பாகிஸ்தானில் உள்ளது.
4. சிந்துவெளி என்ற சொல் பெரிய இடுகாட்டுமேடு என பொருள்படும்.
5. சிந்துவெளியில் கிடைத்த சுடுமண்பாவை உருவங்கள் விட்ணு வழிபாட்டின் தொன்மைக்கு சான்று பகர்கின்றன.

25) சிவாகமங்கள்

1. திருவுருவங்களை செதுக்குவதற்குரிய கருங்கல்லைத் தெரிவு செய்தல் பற்றி சிலாபர்ட் ஷணம் என்ற தலைப்பில் கூறுகின்றன.
2. சிவாகமங்களின் கிரியாபாதம் பவித்திர விதி பற்றி குறிப்பிடுகின்றது.
3. கொடியேற்ற நிகழ்வில் மஞ்சட்கயிறானது சைவசித்தாந்தக் பொருண்மையில் பசுவைச் சுட்டி நிற்கின்றது.
4. சிவாகமங்களின் பிரதிமாலட்சண விதிப் படலத்தில் அணிமா முதலிய அட்மாசித்திகள் பற்றி விளக்கப்பட்டுள்ளது.
5. கொடியேற்றத்திற்கு முன் நடைபெறும் கிரியைகளில் பேரிதானம் 1 படைத்தற்தொழிலை சுட்டுகின்றது.

(25x4=100 புள்ளிகள்)

## பகுதி II

- ❖ பகுதி I இலிருந்து எவ்வேணும் இரண்டு வினாக்களையும், பகுதி II இலிருந்து எவ்வேணும் மூன்று வினாக்களையும் தெரிவு செய்து எல்லாமாக ஜந்து வினாக்களுக்கு விடை எழுதுக.

### பகுதி I

01) “இந்து சமயத்தின் தொன்மையை அறிந்து கொள்வதற்கும் சிந்துவெளித் தொல்பொருட் சின்னங்கள் துணைபுரிகின்றன” இதனை அடிப்படையாகக் கொண்டு கீழ் வருவனவற்றை விளக்குக.

- அ) சிவவழிபாடு
- ஆ) தாய்த்தெய்வ வழிபாடு
- இ) கலைகள்
- ஈ) சமூக நிலை

$(5+5+5+5= 20 \text{ புள்ளிகள்})$

02) இந்து நாகரிகத்தின் வேதங்கள் பெறும் முக்கியத்துவத்தைக் கீழ் வருவனவற்றினைக் கொண்டு விளக்குக.

- அ) சமய மரபு
- ஆ) தத்துவ சிந்தனைகள்
- இ) வழிபாட்டு முறைகள்
- ஈ) தர்மம் பற்றிய சிந்தனைகள்/ ஒழுக்கம்

$(5+5+5+5 = 20 \text{ புள்ளிகள்})$

03) இந்து சமய இலக்கிய மரபில் புராணங்கள் தனித்துன்மை வாய்ந்தவை பின்வரும் தலைப்பில் கருத்துரைக்க.

- அ) புராணம் என்பதன் பொருள் விளக்கம்
- ஆ) புராணங்களின் பகுப்பு முறை
- இ) புராணங்களின் அமைப்பு
- ஈ) புராணங்களின் முக்கியத்துவம்

$(5+5+5+5 = 20 \text{ புள்ளிகள்})$

### பகுதி II

04) இந்து மத வரலாற்றில் ஆகமம் பெறும் முக்கியத்துவத்தினை மேல்வரும் தலைப்புக்களில் ஆராய்க.

- அ) ஆகமம் என்பதன் பொருள் விளக்கம்
- ஆ) கோயிற் கிரியை
- இ) தத்துவம்
- ஈ) நுண்கலைகள்

$(5+5+5+5 = 20 \text{ புள்ளிகள்})$

05) தமிழகத்தில் பல்லவர் காலத்தில் ஏற்பட்ட சைவபக்தி இயக்கத்தின் பிரதான அம்சங்களை மேல்வரும் விடயங்களின் அடிப்படையில் ஆராய்க.

- அ) அரசர்களின் பங்கும் பணியும்
- ஆ) நாயன்மார்களின் பணிகள்
- இ) திருக்கோயில் வழிபாடு
- ஈ) சைவ வைணவ பக்தி இலக்கியங்கள்

(5+5+5+5 = 20 புள்ளிகள்)

06) நாகரிகம், பண்பாடு என்பவற்றினை விளக்கி இந்து நாகரிகத்தின் சிறப்புக்களை விரிவாகக் கூறுக.

(20 புள்ளிகள்)

07) இந்து சமுதாயத்தில் இராமாயணம் பெறும் முக்கியத்துவத்தை விளக்குக.

(20 புள்ளிகள்)

08) சுந்தரமூர்த்தி நாயனார் சைவசமய வளர்ச்சிக்கு ஆற்றிய பங்களிப்பை விளக்குக.

(20 புள்ளிகள்)

