

அலகு: 09. வியக்கும் மனம் வேண்டும், 10. செய்யும் தொழிலே தெய்வம்.

01. 'வியக்கும் மனம் வேண்டும்' எனும் கட்டுரையின் ஆசிரியர் யார்?

.....

02. 'வியக்கும் மனம் வேண்டும்' எனும் கட்டுரை எந்நூலில் இருந்து பெறப்பட்டது?

.....

03. இருட்டில் நகரம் எவ்வாறான தோற்றத்துடன் அழகுபெற்று விளங்குவதாக கட்டுரை கூறுகிறது?

.....

.....

04. செயற்கையான ஒளி இல்லாத இரவுப் பொழுது எவ்வாறான அழகைத் தந்ததாக கூறப்படுகிறது?

.....

.....

05. மகாகவி இருட்டுத் தொடர்பாகக் கூறிய கூற்று யாது?

.....

.....

06. இரவிலும் ஒளி செய்யும் அற்புதங்கள் எவை எனக் கட்டுரை கூறுகிறது?

.....

.....

07. இரவின் அற்புதங்களை தற்காலத்தில் மனிதன் இரசிப்பதில் செல்வாக்குச் செலுத்தும் காரணிகள் எவை?

.....

.....

08. சூரியோதயக் காட்சியை கட்டுரை எவ்வாறு கூறுகிறது?

.....

.....

09. எவ்வாறான மனதை மனிதன் மீண்டும் பெறவேண்டும் என கட்டுரை கூறுகிறது?

.....

.....

10. 'செய்யும் தொழிலே தெய்வம்' எனும் கவிதையின் ஆசிரியர் யார்?

.....

11. 'செய்யும் தொழிலே தெய்வம்' எனும் கவிதை எந்நூலில் இடம்பெறுகின்றது?

.....

12. கவிதையில் விவசாயியின் கடமை, பதவி பற்றி யாது கூறப்படுகிறது?

.....
.....
.....

13. எவ்வாறான நம்பிக்கையில் விவசாயி தொழிலில் ஈடுபடுவதாக கவிதை கூறுகிறது?

.....
.....
.....

14. எவற்றை மனதிலிருத்தி கோடிமுறை கும்பிடுவோம் எனக் கவிதை கூறுகிறது?

.....
.....
.....

15. எவ்வாறு விவசாயிகள் வாழவேண்டும் என கவிதை கூறுகிறது?

.....
.....
.....

16. பின்வரும் சொற்களின் பொருளை பாடப்பரப்பிலிருந்து தருக.

- i. வசீகரம்
- ii. உடை
- iii. சல்லடம்
- iv. அபத்தம்
- v. வைகறை

17. செய்வினை என்றால் என்ன?, உதாரணம் தருக.

.....
.....

18. செயற்பாட்டுவினை என்றால் என்ன?, உதாரணம் தருக.

.....
.....

19. அழைப்பிதல் ஒன்றில் உள்ளடங்கவேண்டிய உறுப்புக்களை, ஒழுங்குமுறையாகத் தருக.

.....
.....
.....

20. பின்வரும் செய்வினை வாக்கியங்களை செயற்பாட்டு வாக்கியங்களாக மாற்றி எழுதுக.

- i. கம்பர் தமிழில் இராமாயணத்தை படைத்தார்.
.....
- ii. அம்மா பிட்டு அவித்துத் தந்தார்.
.....