



අධ්‍යායන පොදු සහතික පත්‍ර (සාමාන්‍ය පෙළ) විභාගය, 2015 දෙසැම්බර් කළම්ප පොතුත් ත්‍රාතරුප පත්‍තිර (සාතාරණ තරුප) ප්‍රිට්ස්, 2015 දුශේම්පර් General Certificate of Education (Ord. Level) Examination, December 2015

යොවනෙර I, II
සෑවනේරී I, II
Saivaneri I, II

චාය තුනයි
මුත්‍රා මණ්ඩිත්තියාලම්
Three hours

යොවනෙර I

සැලකිය යුතුයි :

- (i) සිංහ ම ප්‍රශ්නවලට පිළිබුරු සපයන්න.
- (ii) අංක 1 සිංහ 40 නෙක් ප්‍රශ්නවල, දී ඇති (1), (2), (3), (4) යන පිළිබුරුවලින් තිබුරු ඇස් වූ සැලකිය යුතුයි.
- (iii) ඔවා සැපයනී පිළිබුරු පුදුයේ එක එක ප්‍රශ්නය සඳහා දී ඇති කට අදාළත් ඔවා නෙරායෙක් පිළිබුරු අංකයට සැයදෙන කටයුතු (X) ලැබූ යොදුනු ලදී.
- (iv) ඔවා පිළිබුරු පුදුයේ පිටුපස දී ඇති අනෙක් උපදෙස් ද සැලකිල්ලෙන් කියවා, ඒවා ද පිළිපැදින්න.

1. ඕනෑම වැඩ කටයුත්තක දී මුළුන් ම වන්දනා කරනු ලබන දෙවියන්.
(1) මුරුගන් ය. (2) පිල්ලෙලයාර ය. (3) අධිකාරී ය. (4) විරළත්තිරී ය.
2. ශ්‍රී ලංකාවේ බිජි වූ දේවාල මහිමය කියාපාන ‘තල පුරාණම්’,
(1) සිවරාත්‍රී පුරාණම් ය. (2) ඒකාද්‍යී පුරාණම් ය. (3) තිරුකුරසය පුරාණම් ය. (4) කන්ද පුරාණම් ය.
3. කෙතුර ගෞරී උපවාසය කරනු ලබන්නේ,
(1) පාකුනි මාසයේ උත්තර නවීකීතියේ සමය යෙදෙන පොකොය දිනයේ දී ය.
(2) පුරවාදී මාසයේ පුත්තිලුපත් අවටම් සිට ත්‍රිණ්ඩපක්ෂ සඳුත්තයි දක්වා වන දින විසින්නේ දී ය.
(3) කාර්තිගය මාසයේ අවපක්ෂ පිරදමයි සිට මාර්ගලි මාසයේ පුරුපක්ෂ ගැටී දක්වා වූ දින විසින්නේ දී ය.
(4) අයිපසි මාසයේ දිපාවලි අමාවකට පසුව යෙදෙන පුරුපක්ෂයේ පිරදමයි සිට ගැටී දක්වා වූ දින භයේ දී ය.
4. ‘වාළි තිරුනාවැලුර වන්මෙළාණ්ඩිර පදම් පෝටිට්’ හි සඳහන් නායනාරුමා,
(1) තිරුනාවැලුකරසර ය. (2) පුත්තරුති පුවාමිහල් ය. (3) මාණ්ඩ්ක්වාසය පුවාමිහල් ය. (4) තිරුමිල දේවර ය.
5. තක්කන්ගේ දියණිය ලෙස කාට්සායිනි උපන් ද්‍රව්‍ය,
(1) පංගුනි තිංගල් ය. (2) මාසි මගම ය. (3) පංගුනි උත්තරම ය. (4) තෙනපුසම් ය.
6. අරුණන්දී සිවාවාරියර විසින් රවනා කරන ලද ග්‍රන්ථය
(1) උත්තමය විලක්කම ය. (2) තිරුවරුට පයන් ය. (3) සිවායාන සිත්තියාර ය. (4) සිවායාන පෝදම් ය.
7. සිතිවිල්ලකින් පමණක වූව ද විමුක්තිය ලබා දෙන සිව දේවාලය කුමත් ද?
(1) සිදුමෙම ය. (2) කාසි ය. (3) තිරුවරු ය. (4) තිරුවන්නාමලෙල
8. “සුත්තාත්ත්වේද ගොව සිද්ධාන්තය” නම් දාර්ශනික සිතිවිල්ල මුළුන් ම ඉදිරිපත් කළේ,
(1) අවවුද කළප්පාලර ය. (2) මෙධිකෘති දේවර ය. (3) අරුණන්දී සිවාවාරියර ය. (4) මෙරෙයුන සම්බන්දර ය.
9. දෙවියන් වාසය කරන දේවාල පිරිසිදුව තිබිය යුතු යේ සිතා, යන යන ස්ථානවල දේව සේවය කළ අයගෙන් මුළුක ස්ථානය ලබන්නේ කවුරුන් ද?
(1) මෙධිපාරුල් නායනාර ය. (2) සාක්තිය නායනාර ය. (3) තිරුනාවැලුකරසු නායනාර ය. (4) කන්නාල් නායනාර ය.
10. ගෝනර සුවාමිහල්ගේ ඇදුරුතුමා,
(1) නවනාද සිත්තර ය. (2) සෙල්ලප්පා සුවාමිහල් ය. (3) සිත්තානයිකුවී සුවාමිහල් ය. (4) පෙරියානයිකුවී සුවාමිහල් ය.

11. “එළවල කැම සිතට සතුවකි” යයි දේශනා කළේ,
 (1) කළේයානගිරියාර ය. (2) හිලු ආරුම්ඩනාවලර ය.
 (3) මුන්තුලිංග පුවාමිහල් ය. (4) සිත්තානසිකුවිරි පුවාමිහල් ය.
12. “සොල්ලිරන්දු නින්පු තොන්මයි” යනුවෙන් මානික්කවාසගර පැවැසුයේ,
 (1) ශිව දෙවියන්ගේ විශේෂ ගුණාංගයක් වන සොරුබ ලක්කණම් ය.
 (2) ශිව දෙවියන්ගේ පොදු ගුණාංගයක් වන තහවුරු ලක්කණම් ය.
 (3) ආණව මලම් හි ගුණය ය. (4) ආත්මය සර්වකාලීන බව ය.
13. ශිව දෙවියන්ගේ ‘සකල තිරුමේනි’මොනවා ද?
 (1) ශිවම්, ගක්කි, නාදම්, වින්දු (2) වාක්කු, වායු, පාණි, පාදම්
 (3) මුෂ්ම, විෂ්ණු, රුද්‍යන්, මහේෂ්වරන් (4) නාදම්, වින්දු, රූපරම්, සුත්තවින්තයි
14. ගෙව නාට්පාදම්වල සන්ධිස්ථාන විමුක්තිය ලැබූ මාර්ගය,
 (1) සරියයි ය. (2) තිරියයි ය. (3) ගෝගම් ය. (4) යුතාම් ය.
15. කාලම්, නියදී, කළයි, විත්තයි, අරාගම්, පුරුඩින්, මූලපිරිකිරුදී යනු,
 (1) ශිව දරුණය වේ. (2) විද්‍යා දරුණය වේ.
 (3) කන්මෙන්දියාගල් වේ. (4) තන්මානතිරයිහළ් වේ.
16. ආත්ම ප්‍රාර්ථක හ්‍රියාවලය බුත්ති විද අවසන් වූ පසුව එම ආත්ම විමුක්තිය ලැබීම පිණිස කරනු ලබන්නේ,
 (1) විශේෂ තිවිසයි ය. (2) අසන්තියේ නිර්චාණ තිවිසයි ය.
 (3) ආවාර්ය අහිඛිගම් ය. (4) අංග තිවිසයි ය.
17. විෂය ලංකාවට පැමිණී අවස්ථාවේ ලංකා හතරේහි ම ශිව දේවාල පහත් පිහිටා තිබූ බව පවසන ගුන්ථය,
 (1) මහාව්‍යය ය. (2) දීපව්‍යය ය. (3) මූල්‍යව්‍යය ය. (4) යාල්පාන විසිබවමාගෙල ය.
18. “දිපාවලි දිනයේ උදය වරුවේ නිවේස්වලට පිටින් පහත් ද්‍රේවා තැබීමෙන් යම තාප්තිමත් වේ” යනුවෙන් පවසන පුරාණම් වන්නේ,
 (1) ගරුඩ පුරාණම් ය. (2) පද්ම පුරාණම් ය.
 (3) ප්‍රවිශ්‍යයෝත්තර පුරාණම් ය. (4) විෂ්ණු පුරාණම් ය
19. යාපනයේ ගෙව පරිපාලන සහාව පිහිටුවනු ලැබූ ස්ථානය කුමත් ද?
 (1) වන්නාර්පන්නයි (2) නාල්කුර (3) තිරුනෙල්වේලි (4) කන්දරමඩම්
20. ශිව දෙවියන්ට ‘සෙම්මෙනියෙම්මාන්’ යනුවෙන් ගායනා කළේ,
 (1) තිරුජ්‍යනසම්බන්ධමුරුති නායනාර ය. (2) තිරුමුලදේව නායනාර ය.
 (3) කාරයිකාලම්මයාර ය. (4) තිරුනාවුක්තරසු නායනාර ය.
21. හි.ව. දෙවා සියවසේ මාදුර්වම් සමග වාණිජ සබඳකම් පැවැත්වූයේ,
 (1) පැනුමිසින්, ඉන්දියානුවන් සහ ඇමෙරිකානුවන් ය. (2) රෝමරුන්, පර්සිවරුන් සහ අරාබිවරුන් ය.
 (3) ජපනුන්, ප්‍රංගවරුන් සහ ඉන්දියානුවන් ය. (4) යුරෝපීයන්, ඉතාලිවරුන් සහ ජර්මානුවන් ය.
22. හි ලංකාවේ මූලමනින් ම කළගලින් නිර්මාණය කරන ලද එකම දේවාලය,
 (1) කොළඹ පොත්තාම්බලවානේස්වරම් ය. (2) තිරුකෝත්තාස්වරම් ය.
 (3) තිරුකේදීස්වරම් ය. (4) මාමාංග පිළ්ලෙලයාර දේවාලය ය.
23. කන්නයි වන්දනාව කාරයින්වුවලට පැමිණියේ කිහිම් ස්ථානයේ සිට ද?
 (1) කල්මුණේ (2) යාපනය (3) තිකුණාමලය (4) වීරමුණෙන
24. අරුණනදී සිවාවාරියාගේ ශිෂ්‍යයකු වන්නේ,
 (1) මෙයිකන්ඩ දේවර ය. (2) උමාපති සිවාවාරියාර ය.
 (3) මෙරෙජ්‍යන සම්බන්දර ය. (4) අව්‍යුද කළජ්පාලර ය.
25. අප උදුසන නින්දෙන් අවදී විමෙන් පසු පළමුවෙන් ම කළ යුත්තේ,
 (1) සුරුය නමස්කාරය කිරීමයි. (2) නිවස අනුගා පිරිසිදු කිරීමයි.
 (3) ‘ශිව, ශිව’ යනුවෙන් උව්වාරණය කිරීමයි. (4) දියනැමයි.

26. ගෙව හක්තිකයින් ලදුවකුට සිස කෙසේ කැපීම, ආහාර කැවිම යනාදී වාරිනු දේවාලවලින් සිදු කිරීම,
 (1) වර්තමානයට පුදුපු නැත. (2) ගැහැණු දැරුවන්ට පමණක් කළ යුතු ය.
 (3) ගෙව හක්තිකයින් සියලු දෙනා ම කළ යුතු ය. (4) පිරිමි දැරුවන්ට පමණක් කළ යුතු ය.
27. ඇදුරු වන්දනාවෙන් විෂ්කම්ඩිය ලැබූ අගගේ නම් පමණක් ඇතුළත් කාණ්ඩය කුමක් ද?
 (1) තිරුමුලර්, කුලචිවරයාර්, අප්පුදියෙහිල් (2) සේරමාන් පෙරුමාල්, පුහලාර්, සාක්ෂිය නායනාර්
 (3) ඉයටපගයාර්, තිරුනීලකන්චිර්, සිරුත්තොන්චිර් (4) ඉලයාන්කුඩිමාරනාර්, පුසලාර්, තිරුමුලර්
28. මූලස්ථානයේ සිරින දෙවියන් දකුණු දිසාව බලා සිරින සේ පිහිටා ඇති මුරුගන් දේවාලය,
 (1) නල්දුර් කන්දසාම් දේවාලයයි. (2) මණ්ඩ්‍ර මුරුගන් දේවාලයයි.
 (3) සෞඛ්‍යෝගන්දි මුරුගන් දේවාලයයි. (4) මාවිට්පුරම් කන්දන් දේවාලයයි.
29. “පොයිනිර ඔලකක් නෙරි නින්ඩාර නීඩු වාල්වාර” යනුවෙන් පැවැසුවේ,
 (1) මාවෙයාර ය. (2) තිරුඳුනසම්බන්දර ය.
 (3) තිරුවල්පුර ය. (4) මාණික්කවාසහර ය.
30. ගෙව හක්තිකයින් ඇද්ධ වූ ස්ථානවලට වන්දනාවේ යාම,
 (1) විනෝදාත්මක අරමුණු සහිත වූවකි. (2) සිතට සතුට ගෙන දෙන දෙයකි.
 (3) කාලය නායිනි කිරීමේ ශ්‍රියාවකි. (4) විශේෂිත හා ආයුෂ්මික ප්‍රයෝගන ඇති දෙයකි.
31. ගෙව හක්තිකයින් ආහාර අනුවත් කිරීමට පෙර ගායනා කළ යුතු තෙව්රම කුමක් ද?
 (1) “තිලයිපෙරුමා රෙන්දුදීයේල්...” (2) “කාදලායි කයින්දු කන්නීර මල්ගි...”
 (3) “අන්නම් පාලික්කම් තිල්ලයිවිට රමිබලම්...” (4) “සොංනයි වේදියන්...”
32. තිරුමාලියි දේවර් සිට සේදිරායර දක්වා වූ හක්තිකයින් නව දෙනා ගැහු හිත ඇතුළත් ව ඇත්තේ,
 (1) තිරුවිසයිපාවල ය. (2) තිරුපළාන්තුවල ය.
 (3) එකළුයාස්වන තිරුමුරයිවල ය. (4) අවවන තිරුමුරයිවල ය.
33. ‘තෙන්නවත් බුමරායන්’ යන විරුද් නාමය ලැබේ සිටියේ කුවුරුන් ද?
 (1) තිරුනාවික්කරපු නායනාර් (2) පුන්දරමුර්ති නායනාර්
 (3) මානික්කවාසග පුවාමිහල් (4) තිරුඳුනසම්බන්ද මුර්ති නායනාර්
34. දේවාල ගස (කළ විරුදියේ) ලෙස ඇහැල (කොන්ඩ්පි) ගස තිබෙන දේවාලය,
 (1) ඔබිඩුපුවිතාන් තාන්තොන්ඩීයෝටරම දේවාලයයි. (2) කොන්කැබිටෝලයි තාන්තොන්ඩීයෝටරම දේවාලයයි.
 (3) පරාලයි විනායගර දේවාලය යි. (4) නයිනාතිවූ නායපූජණ් අම්මන් දේවාලයයි.
35. කන්නගි වන්දනාවේ දී ගයනු ලබා ගුන්ප ඇතුළත් කාණ්ඩය,
 (1) කන්නගි වලක්කුරයි කාවියම්, සරස්වති අන්දාදී සහ අනිරාමි අන්දාදී
 (2) මලයිකාවියම්, දේවි බාගවදම් සහ මිනාවිවියම්මයි පිල්ලයිකම්ල
 (3) සිලමුවූ කුරල්, කොවලන් කදියි සහ කන්නගි වලක්කුරයි කාවියම්
 (4) කුලිරතිප්පාබල්, දේවිමගාතම්යම් සහ මාරියම්මන් තාලාවුවූ
36. ආගමම් හා සම්බන්ධ තොවන වන්දනාවට කියුවෙන සෙසු නම් ඇතුළත් කාණ්ඩය කුමක් ද?
 (1) උරු දෙයිව වලිපාඩු, පත්තිනි වලිපාඩු සහ සුරුරු වලිපාඩු
 (2) ග්‍රාමිය වලිපාඩු, නාට්‍රිවාර වලිපාඩු සහ සිරුදෙයිව වලිපාඩු
 (3) කුලදෙයිව වලිපාඩු, නාට්‍රුගුහ වලිපාඩු සහ එල්ලයිපුර වලිපාඩු
 (4) මාලයි දෙයිව වලිපාඩු, අන්න වලිපාඩු සහ වරුණ වලිපාඩු
37. ගොවිතැන් කටයුතුවල වින්තිය පිළිවෙන් හා සම්බන්ධ කාණ්ඩය කුමක් ද?
 (1) ජ්‍රේමංගලම්, මූලයි සඩංගු සහ පොලිවිට්විංගු
 (2) ආයුධ පුණුව, මධ්‍යි පරවුදල් සහ නොවුපුක්කට්වල්
 (3) වට්ට සඩංගුහල්, කොසියිටි සඩංගුහල් සහ කරගම් පාලිත්තල්
 (4) දෙයිවමාබල්, කුලිරතිප්පාබල් සහ සිනි පැහිම
38. පාසලද් සිංහයන් පිළිපැදිය යුතු ආගමික කටයුතු දැක්වෙන කාණ්ඩය කුමක් ද?
 (1) පිවිමේ දී ‘මිල්ලයාර සුල්’ දැමීම, මල්මාල සැදීම සහ නිශ්චිතව සිටීම
 (2) උදාසන ආගමික වතාවත්වලට සහභාගි වීම, ගාරික අනුෂ්‍යාසවල යොදීම සහ සංස්කෘතික අංගවලට සහභාගි වීම
 (3) උදාසන ආගමික වතාවත්වලට සහභාගි වීම, දේව රුපවලට මල් ඉස පහන් පත්තු කිරීම සහ ගුරුවරුන්ට ආවාර කිරීම
 (4) දෙවියන් වැදිමෙන් පසුව තිරුනීරු ගානීම, උදාසන ආගමික වතාවත්වලට සහභාගි වීම සුඩාවලට
 සහභාගි වීම

- පහත සඳහන් විගුවේ A සිට I දක්වා ඇති තොරතුරු ආකුශයන් අංක 39 නහු 40 ප්‍රේක්ෂණවලට පිළිතුරු ය පෙන්න.

ಕ್ರಿ. ಲಂಕಾವೆ ಸಿಹಿತರವರ್ಗನು	ವಿಶ್ಲೇಷಣೆಯ ಲಾಭ ನಾರೀಸಂಕೀರ್ತಿಗಳು	ವಿಶ್ಲೇಷಣೆಯ ಲಾಭ ವರ್ಣನೆ
A – ಯೆಗರ ಸ್ಟ್ರೋಮಿಂಗ್	D – ಪಂಗಡನಿ ಕ್ರಾಂತರಂ	G – 1951
B – ನಾಲ್ವಿನಾಧಿಕೀಯತರ	E – ಆಬಿಸ್ಟ್ರೋಡಿ	H – 1964
C – ಸಿಹಿತಾಜಾಹಿಕ್ವರೀ ಸ್ಟ್ರೋಮಿಂಗ್	F – ಪಂಗಡನಿ ಆಧಿಕ್ಯತೆ	I – 1902

1

Sri Lanka Department of Examinations
ශ්‍රී ලංකා පිළිගෙවුම් සංඛ්‍යාධිකාරීතිය
Department of Examinations, Sri Lanka

அதிகார பொடி கல்விக் கண் (காலோனஸ் பேல்) விதையை, 2015 தேதியிலிருந்து பொதுத் தராதரப் பத்திர (சாதாரண தர)ப் பரிட்சை, 2015 மிகவும் பூர்வீகரித்து வெளியிடப்பட்டுள்ளது.

I, II
I, II
I, II

ଲେଖକ ପତ୍ର II

- * පළමුවන ප්‍රයෝග හා දෙවන ප්‍රයෝග ඇතුළු වී, ප්‍රයෝග පහසුව පමණක් පිළිබඳ සපයන්න.
 - * පළමුවන ප්‍රයෝගට ලකුණු 20ක් දී, දෙවන ප්‍රයෝගට ලකුණු 16ක් ද අනෙකුත් ප්‍රයෝග සඳහා ලකුණු 8 බැංක් ද හිමිවේ.

1. පහත සඳහන් ප්‍රශ්නවලට කෙටි පිළිතුරු සපයන්න.

 - ‘කඩවුල්’ යන වචනයේ අර්ථය කුමක් ද?
 - දෙවියන්ගේ ගූණාග අවෙන් (එන්ඩුඡූම්) දෙකක් සඳහන් කරන්න.
 - ‘විප්‍රහායනාර්’ යනුවෙන් හඳුන්වනු ලැබූයේ කුවුරුන් ද?
 - වෝල් රුප කාලයේ තිරුකෝණෝච්චරම් හඳුන්වනු ලැබූයේ කුමන නමකින් ද?
 - ශ්‍රී ලංකාවේ පිහිටි තිරුප්පඩයි දේවාල දෙකක් නම් කරන්න.
 - ‘මාද්‍යවිටම්’ යනුවෙන් හඳුන්වනු ලබන දේවාලය කුමක් ද?
 - පියවරුන් මිය හිය අය විසින් කරනු ලබන උපාවාසය කුමක් ද?
 - තයිපුසම් දිනය විශේෂ දිනයක් ලෙස සලකා කරනු ලබන පුහ ත්‍රියා දෙකක් උගෙන්න.
 - “මරු පොරුළම් කාටිවා(දු) ඉරුළුරුව් කාටිවුම් ඉරු පොරුළම් කාටිවා(දු) ඉදු”
මෙහි ‘ඉදු’ යනුවෙන් සඳහන් කෙරෙන්නේ කුමක් ද?
 - ගෙව ආගමේ විශේෂ ලක්ෂණ තුනක් සඳහන් කරන්න.

2. (i) පහත සඳහන් පිහිකා දෙකක් නිවැරදිව හා නියම අනුපිළිවෙළට උගෙන්න.

 - ඒවායේ තෙවුම උගෙන්න.
 - (අ) “ආලන් තාපුගන් දුම්දුසෙයි...”
 - (ඇ) “මාරිනින් රෙන්නයි...”
 - (ඉ) “ආත්තාලයි යෙංග ලිඛිරාම...”
 - (ඊ) “ලලංග ලාම්පුණරුන් දේදිටි...”
 - (උ) “විනායගනේ වේව්විනයයි...”

3. “ශ්‍රී ලංකා ඉතිහාසයේ පොලොන්නරු පුරුදෙයේ ගෙව ආගම උසස් ස්ථානයක තිබිණි.”

 - වෝල් රජ සමයේ පොලොන්නරුව හඳුන්වනු ලැබූයේ කුමන නමකින් ද?
 - වෝල පුරුදෙයේ, නනදී රුව සඳහන් වූ මුදාව සෞයාගනු ලැබූ ශ්‍රී ලංකාවේ සිව දේවාලයේ නම කුමක් ද? එම දේවාලය පිහිටා ඇත්තේ කොහොත් ද?
 - පොලොන්නරු පුරුදෙයේ සුවිශේෂත්වය ලැබ තිබූ සිව දේවාල දෙකක් සම්බන්ධ ව කෙටියෙන් විස්තර කරන්න.

4. “අදා මාරුගය වර්ධනය කළේ සන්ධියා කුරවැලා ය.”

 - පුර සන්ධියා කුරවල්ලා සහර දෙනුකුණේ නම් සඳහන් කරන්න.
 - සින්තාන්ද සාගු ප්‍රන්ත කීයක් වේ ද? ඒවායින් අරුණුනදී සිවාවාරියර් රවනා කළ ග්‍රන්ථ දෙක මොනවා ද?
 - සින්තාන්ද සාගු ප්‍රන්තවලින් විශිෂ්ටතම ප්‍රන්තය වූ දිවැනපෝද්ම පිළිබඳව කෙටියෙන් පැහැදිලි කරන්න.

5. "නිරුවාසගත්තිවිකු උරුගාදාර ඔරු වාසගත්තිවිකුම් උරුගාර."

- (i) නිරුවාසගම්වල තීතිකා කීයක් වේ ද? ඒවා රචනා කළේ කුවරුන් ද?
- (ii) නිරුවාසගම් ලියන ලද පුස්කොල පොත්වල අවසානයෙහි දෙවියන්ගේ අත්සන යොදා ඇත්තේ කෙසේ ද?
- (iii) ගෙව ආගමිකයන් තම ඒවිතයෙහි දී නිරුවාසගම් ගායනා කරන විශේෂ අවස්ථා තුළත් සඳහන් කරන්න.

6. "එලිය නල් තිබම් ඉඩල් මලර් කොයිදල්

අලියින් මෙළුහල් අදුනුරක්ල වාල්තිකල්
පලිපණ් ප්‍රාල් පන්මාණනම් ඇදී
තලි තොලිල් සෙයිවද තාන් තාස මාර්ක්කළමේ" - නිරුමනදීරම්

- (i) සරියෙය පිළිපදින්නන් ලබන මාර්ගය හා විවුක්තිය සඳහන් කරන්න.
- (ii) සරියෙය මාර්ගය පිළිපදින ලද නායන්මාර්ටරුන් නිදෙනු නම් කරන්න.
- (iii) ගාරිරික සේවා (සරියෙය තොළුහල්) පිළිබඳ ව කෙටියෙන් පැහැදිලි කරන්න.

7. පහත සඳහන් මාත්‍රකාවලින් දෙකක් තොරා ගෙන, කෙටි සටහන් ලියන්න.

- (i) සූන්දරීලුරුනි නායනාරුමාගේ සමාජ සේවා
- (ii) අපේල් අවුරුදු උදාව (සින්තිරෝ වරුධිපිරිපු)
- (iii) ගෙව විද්‍යා විරුද්‍යි සංගම
- (iv) ගෙව ආගමික ඒවිතයේ මිනිස්කම
- (v) මාමාංශ පිළ්ලෙලයාර දේවාලය

* * *