නාලන්දා විද්‍යාලය - කොළඹ 10

ඒකක පරීක්ෂණය

10/11 ශ්‍රේණි | **සිංහල සාහිත්‍ය රසාස්වාදය** | **ඒකකය 07 - ලෙන අතහැර යාම.**

(1) පහත සඳහන් ප්‍රශ්න සඳහා කෙටි පිළිතුරු සපයන්න.

1) මෙම පාඩම අයත් වන්නේ කිනම් සාහිත්‍ය ප්‍රභේදයකට ද?
2) මෙම පාඩම හා සම්බන්ධ මූලාශ්‍ර ග්‍රන්ථය කුමක් ද?
3) මෙම පාඩම අයත් සාහිත්‍ය නිර්මාණයේ මුල් ග්‍රන්ථය කුමක් ද?
4) එම නිර්මාණයේ රචකයා කවුරුන් ද?
5) එතුමා මේ සාහිත්‍ය නිර්මාණය සඳහා පාදක කර ගත් කරුණ දක්වන්න.
6) මේ නිර්මාණයේ රචකයා පසුකාලීනව භාවිත කළ නම සඳහන් කරන්න.
7) මේ නිර්මාණකරුගේ මෙම සාහිත්‍ය ප්‍රභේදයට අයත් වෙනත් සාහිත්‍ය නිර්මාණ දෙකක් දක්වන්න.
8) මෙතුමා විසින් රචිත නවකතා දෙකක නම් ලියා දක්වන්න.
9) මෙතුමාගේ ස්වයං ලිඛිත චරිතාපදානය හැඳින් වූ නම කුමක් ද?
10) මෙතුමාගේ සාහිත්‍යසූරත්වය වෙනුවෙන් ලද සම්මාන මොනවා ද?
11) මෙම පාඩම හා සම්බන්ධ සාරාංශය කෙටියෙන් ලියා දක්වන්න.

(2) පහත සඳහන් චරිත වල ලක්ෂණ තුන බැගින් ලියා දක්වන්න.

1) සිංහබාහු
2) සිංහයා
3) සුප්පා දේවි
4) සිංහ සීවලී

(3) විචාර ප්‍රශ්න

1) i) සංවාදශීලී බස් වහර

ii) ශබ්දාලංකාර භාවිතය

සිංහබාහු නාට්‍යයේ සාර්ථකත්වයට හේතු වී ඇති අයුරු විස්තර කරන්න.

(එකකට උදාහරණ දෙක බැගින් වචන 125 ක් සෑහේ.)

2) පැනසර තරණ මනෝභාවය "සිංහබාහුගේ" චරිතයෙන් මූර්තිමත් වන අයුරු පැහැදිලි කරන්න.

(උදාහරණ තුන බැගින් වචන 100 ක් සෑහේ.)

3) ගැහැනියක් සතු මුදු මොළොක් ගුණයෙන් "සිප්පා දේවි" පිරිපුන් බව විස්තර කරන්න.

(උදාහරණ තුන බැගින් වචන 100 ක් සෑහේ.)

4) දරුවන් කෙරෙහි අප්‍රමාණ ස්නේහයකින් මව්පියෝ කටයුතු කරති. නිර්දිෂ්ට පාඩම ඇසුරු කර ගනිමින් පැහැදිලි කිරීමක් කරන්න.

(උදාහරණ තුන බැගින් වචන 100 ක් සෑහේ.)

Agaram.LK - Keep your dreams alive!
Agaram.LK - Keep your dreams alive!