



# නාලන්දා විද්‍යාලය - කොළඹ 10

ලේකක පරීක්ෂණය

10/11

ජ්‍යෙෂ්ඨ

සිංහල සාහිතය  
රසායනවාදය

ලේකකය 5 - මති සිරිපා සිඩ්මින්නේ

(1) පහත සඳහන් ප්‍රශ්න සඳහා කෙටි පිළිතුරු සපයන්න.

- i) මෙම කවී පන්තිය කාගේ නිර්මාණයක් ද?
- ii) එම නිර්මාණකරු අයන් දේශය සඳහන් කරන්න.
- iii) මෙම නිර්මාණය අයත් මූල් ග්‍රන්ථය කුමක් ද?
- iv) එම නිර්මාණය අයන් කාවාස ගණය දක්වන්න.
- v) මේ නිර්මාණයේ රචකයා අයන් කවී පරපුර සඳහන් කරන්න.
- vi) එම පරපුර වෙනත් කවීන් දෙධැනෙකුගේ නම් දක්වන්න.
- vii) එම කවීන්ගේ ප්‍රධාන කවී තේමා පායිය වූයේ කුමක් ද?
- viii) මුනි සිරිපා පදා නිර්මාණ රචකයාගේ ප්‍රධාන කවී තේමා ත්‍රිත්වය දක්වන්න.
- ix) එම නිර්මාණකරුගේ ලමා පදා නිර්මාණ තුනක නම් ලියා දක්වන්න.
- x) එම නිර්මාණකරු විසින් රචිත දේශාභිමානි පදා නිර්මාණ තුනක නම් ලියා දක්වන්න.

(2) නිරදේශීත කවී පන්තිය පාඨම් කර ගැනීමෙන් පසු හිස්තැන් පුරවන්න.

i) නිදහස මහ මුහුදක් ට

එහි උල්පත පුත තුළ ට

.....

ii) .....

.....

සුන්දර සුරතුන්ගේ ට  
තැලවෙන බව සිතනු ට

iii) ජාතිය රන් විමක් ට

.....

එය යක ගන්නට ට

.....

iv)	කරදර දහසක් හමු	වි
	ඉන්මැකි නම් සිනා වේ	වි
	.....	
	රජෙකුයි සලකනු	මැත්ති
v)	.....	
	නැති බැරි හිග	අවහිරකම්
	මෙ දේ මැඩගෙන	දස්කම්
	.....	
3)	කව් පන්තිය රස විදු පහත සඳහන් කාව්‍යාලංකාර සඳහා උදාහරණ දෙක බැගින් දක්වන්න.	
i)	ධිවනිපුරුණ වංමාලාව	
ii)	රුපකාලංකාර	
iii)	උපමාලංකාර	
iv)	අනුපාසාලංකාර	
v)	ශබ්දාලංකාර	
vi)	අර්ථාලංකාර	
4)	විවාර ප්‍රශ්න	
1)	i) පුද්ගල වරිත සංවර්ධනය හා	
	ii) දේශාහිමානි තැගීම් උද්දීපනය වන අයුරින් මෙම පද්‍ය නිර්මාණය කොට ඇති අයුරු විස්තර කරන්න.	
	(එකකට උදාහරණ දෙක බැගින් වචන 125 ක් සැහේ)	
2)	i) දිවනිපුරුණ වංමාලාව	
	ii) රුපකාලංකාර භාවිතය මූතිසිරපා පද්‍ය පන්තියේ සාර්ථකත්වයට හේතු වී ඇති අයුරු පහදන්න.	
	(එකකට උදාහරණ දෙක බැගින් වචන 125 ක් සැහේ)	
3)	මෙම පද්‍ය පන්තියේ සාර්ථකත්වයට ඒ සඳහා භාවිත කොට ඇති බස්වහර උපයුක්ත වී ඇති අයුරු විස්තර කරන්න.	
	(උදාහරණ කුනක් සමගින් වචන 100 ක් සැහේ)	