



නාලන්දා විද්‍යාලය - කොළඹ 10

ඒකක තරීකෙනුය

09 ලේඛනය

පෙරදිග සංඝිතය

5 ඒකකය

ආදර්ශ ප්‍රශ්න පත්‍ර

01. ඕගනය, එකෝචියන්, සර්පිනාව යන භාණ්ඩ,

- (i). ස්වර පුවරු භාණ්ඩ වේ
- (ii). තත් වාද්‍ය භාණ්ඩ වේ
- (iii). අපරදිග භාණ්ඩ වේ
- (iv). පෙරදිග භාණ්ඩ වේ

02. සිතාරය, එස්රාජය, ගිටාරය, මෙලෝඩිකාව යන භාණ්ඩ අතරින් අපරදිග තත් භාණ්ඩයක් වනුයේ,

- (i). සිතාරය
- (ii). ගිටාරය
- (iii). එස්රාජය
- (iv). මෙලෝඩිකාව

03. ගිටාරයේ තත් සූසර කිරීමට යොදා ගන්නා නිවැරදි ස්වර වනුයේ,

- (i). ග ද ර ප නි ග
- (ii). ග ද ර ප ධ ග
- (iii). ග ධ ර ප නි ග
- (iv). ග ර ද ප ග ධ

04. ප්‍රධාන එකෝචියන් වර්ග

- (i). එකකි
- (ii). දෙකකි
- (iii). හතරකි
- (iv). පහකි

05. එක් ස්වරයක් සඳහා නළා දෙකක් යොදා ඇති ස්වර පුවරු භාණ්ඩයක් වනුයේ,

- (i). මලෝඩිකාව
- (ii). සර්පිනාව
- (iii). එකෝචියනය
- (iv). ඕගනය

06. ඕගනයක සංඝිත භාණ්ඩවල හඩු තෝරා ගැනීමට ඇති ස්වේච්ඡ (Switch) වනුයේ,

- (i). Style (ස්ටයිල්)
- (ii). Voice / button (වොයිස් බට්ටන්)
- (iii). Voice / Tone (වොයිස් වොයින්)
- (iv). Drum beat (ඩුම් බේට්)

07. එකෝචියනය ගැන කෙටි හැඳින්වීමක් කර දැන රුප සටහනක් අදින්න.

08. ගිටාරයේ රුප සටහනක් ඇද කොටස් 5 ක් නම් කරන්න.

09. ඕගනය හා ගිටාරය අතර ඇති වෙනස්කම් 5 ක් නම් කරන්න.

- (i).
- (ii).
- (iii).
- (iv).
- (v).

10. ප්‍රචලිත ඕගන් වර්ග 3 ක් නම් කරන්න.

- (i).
- (ii).
- (iii).