



NALANDA VIDYALAYA

නාලන්දා විද්‍යාලය - කොළඹ 10 DA

දෙවන වාරය - ඒකක පරීක්ෂණ ව්‍යාපෘතිය

10 ශ්‍රේණිය

නර්තනය

කාලය පැය - 1/2

03 - අලංකාර පද නිර්මාණය

- ප්‍රශ්න අංක 01 සිට 02 දක්වා නිවැරදි පිළිතුර යටින් ඉරක් අඳින්න.

01) අලංකාර මාත්‍රා (පද) නිර්මාණය යනු කුමක්ද?

- 1) ප්‍රේක්ෂක රසවින්දනය සඳහා මාත්‍රා නිර්මාණය කිරීමයි.
- 2) සාම්ප්‍රදායික මාත්‍රා ඵලෙසම නර්තනයේ යෙදීමයි.
- 3) ගීතයේ අදහසට අනුව නර්තනයේ යෙදීමයි.
- 4) සම්ප්‍රදායට අදාළව වලන හා අංගභාර මනා පරිකල්පනයකින් යුතුව තිත් රූපවලට අදාළව විවිධ පද ගොඩනැගීමයි.

02) අලංකාර පදයක් ගොඩනැගීමේ දී සැලකිලිමත් විය යුතු කරුණකි,

- 1) නිදහස් වලන භාවිත කිරීම.
- 2) අභිවලන භාවිත කිරීම.
- 3) විකල්ප වලන භාවිත කිරීම.
- 4) සම්ප්‍රදායික වලන භාවිත කිරීම.

- කෙටි පිළිතුරු සපයන්න.

03) අලංකාර පදයක් නිර්මාණය කිරීමේ දී අවධානය යොමු කළ යුතු කරුණු පිළිබඳ කෙටියෙන් සඳහන් කරන්න.