



නාලන්දා විද්‍යාලය - කොළඹ 10

ඒකක පරීක්ෂණය

10 ශ්‍රේණිය

ඉතිහාසය

1 ඒකකය

ඉතිහාසය හැඳූර්මේ මූලාශ්‍රය

❖ මූලාශ්‍ර වර්ගීකරණය

01. ඉතිහාසය අධ්‍යයනයේදී මූලාශ්‍ර බෙදිය හැකි වර්ග දෙක මොනවාද?

(1). (2).

02. සාහිත්‍ය මූලාශ්‍ර යනු මොනවාද? උදාහරණ දෙමින් පැහැදිලි කරන්න.

.....
.....

03. සාහිත්‍ය මූලාශ්‍ර බෙදිය හැකි වර්ග 2 මොනවාද?

(1). (2).

04. දේශීය සාහිත්‍යය මූලාශ්‍ර යනු මොනවාද?

.....
.....

05. විදේශීය මූලාශ්‍ර යනු මොනවාද?

.....
.....

06. දේශීය හා විදේශීය සාහිත්‍යය මූලාශ්‍රවලට උදාහරණ පෙළපොත ඇසුරෙන් පමණක් ලියා දක්වන්න.

දේශීය සාහිත්‍යය මූලාශ්‍ර	විදේශීය සාහිත්‍යය මූලාශ්‍ර

Agaram.LK - Keep your dreams alive!

Agaram.LK - Keep your dreams alive!

- 07. ශ්‍රී ලංකාවේ දේශීය සාහිත්‍යය මූලාශ්‍ර අතර වඩාත්ම පැරණිම කෘතිය කුමක්ද?
- 08. එය රචනා කොට ඇතැයි සැලකෙන්නේ කුමන සියවසේද?
- 09. එයට ඇතුළත් කර ඇති ඓතිහාසික තොරතුරු කුමන කාලයට අයත්ද?
- 10. ශ්‍රී ලංකාවේ ඉතිහාසය හැදෑරීමට ඇති වැදගත්ම කෘතිය ලෙස සැලකෙන්නේ කුමක්ද?
- 11. එය රචනා කොට ඇත්තේ කවුරුන් විසින්ද?
- 12. මෙය රචනා කොට ඇතැයි සැලකෙන්නේ කුමන සියවසේද?
- 13. මෙහි මුල් කොටසට අයත් ලෙස සැලකෙන්නේ කුමන කාලයට අයත් ඓතිහාසික තොරතුරුද?
- 14. මහාවංශය ලිවීමේදී ආභාසය ලබා ඇති මුල් ග්‍රන්ථ මොනවාද?
- 15. මහාවංශය වඩාත් විශ්වසනීය කෘතියක් ලෙස සැලකෙන්නේ ඇයි?
- 16. මහාවංශයේ අර්ථ විචරණය සඳහා සම්පාදනය කොට ඇති මහාවංශ ටීකාව ලෙස සැලකෙන කෘතිය කුමක්ද?
- 17. රජරට ශිෂ්ටාචාර සමයේ ඉතිහාසය හැදෑරීමට වැදගත් වන ධර්ම ග්‍රන්ථ ලෙස සැලකෙන කෘති මොනවාද?
- 18. ගම්පොළ රාජ්‍යය සමයේ සිට කෝට්ටේ රාජ්‍යය සමය දක්වා ඉතිහාසය හැදෑරීමට වැදගත් වන මූලාශ්‍ර මොනවාද?
- 19. කෝට්ටේ රාජ්‍යය සමයේ සිට මහනුවර රාජ්‍යය සමය දක්වා ඉතිහාසය හැදෑරීමේදී වැදගත්වන සාහිත්‍යය මූලාශ්‍ර ලියා දක්වන්න.
- 20. අනුරාධපුර යුගයේ සිට කෝට්ටේ රාජ්‍ය සමය දක්වා ලියවී ඇති කෘති කුමන මුහුණුවරක් ගෙන තිබේද?
- 21. ඉතිහාසය ගොඩනැගීමේදී සාහිත්‍යය මූලාශ්‍ර යොදා ගැනීමේදී සැලකිල්ලට ගන්නා ලද කරුණු මොනවාද?

Agaram.LK - Keep your dreams alive!

Agaram.LK - Keep your dreams alive!

❖ විදේශීය සාහිත්‍ය මූලාශ්‍ර

අතීතයේ සිට ශ්‍රී ලංකාව හා විදේශීය රටවල් අතර ඉතා හොඳ සබඳතාවයක් පැවත ඇත.

01. ශ්‍රී ලංකාව පිළිබඳ තොරතුරු ඇතුළත්ව ලියන ලද ඉන්දියාවේ රචිත මූලාශ්‍ර මොනවාද?

.....

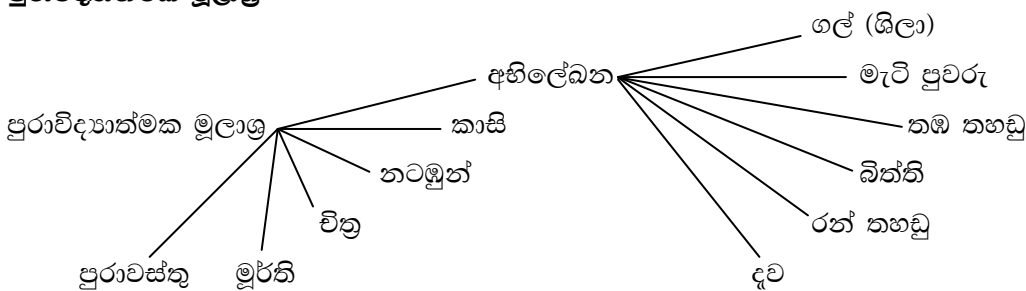
02. විදේශීය මූලාශ්‍ර ඇසුරින් පහත වගුව සම්පූර්ණ කරන්න.

මූලාශ්‍ර වර්ගය	ලංකාවට පැමිණ තතු බලා තබන ලද වාර්තා		ලංකාවට පැමිණ තතු බලා තබන ලද වාර්තා	
	කර්තෘ	උදාහරණ	කර්තෘ	උදාහරණ
චිත				
අරාබි				අදාළ නොවේ.
පෘතුගීසි				
ඕලන්ද				
ඉංග්‍රීසි				අදාළ නොවේ.
ශ්‍රීක		අදාළ නොවේ.		
රෝම		අදාළ නොවේ.		

03. සාහිත්‍ය මූලාශ්‍රවල ප්‍රයෝජන මොනවාද?

- (1).
- (2).
- (3).
- (4).

❖ පුරාවිද්‍යාත්මක මූලාශ්‍ර



01. පුරාවිද්‍යාත්මක මූලාශ්‍රවලට අයත් දෑ මොනවාද?

.....

02. අභිලේඛනවලට අයත් දෑ මොනවාද?

.....

03. අභිලේඛන ලියා ඇති මාධ්‍යය උදාහරණ සහිතව වගුවක් මගින් දක්වන්න.

අභිලේඛන ලියා ඇති මාධ්‍යය	උදාහරණ
.....
.....
.....
.....
.....
.....

04. සෙල්ලිපි ලියා ඇති ගල්වල ස්වරූපය අනුව ඒවා වර්ග කර පැහැදිලි කරන්න.

සෙල්ලිපි වර්ගය	ලියා තිබෙන ස්ථානයේ ස්වරූපය
1.
2.
3.
4.
5.

05. මෙරට පැරණිතම සෙල් ශිලාලේඛන ලෙස හැඳින්වෙන්නේ මොනවාද?

.....

06. සෙල්ලිපිවලින් ඇති ප්‍රයෝජන මොනවාද?

.....

.....

.....

.....

.....

07. ශ්‍රී ලංකාවේ කාසි භාවිතය කුමන යුගයේ සිට පැවත තිබේද?

08. මෙරටින් හමුව ඇති පැරණිතම කාසිය කුමක්ද?

09. එම කාසි හඳුන්වන වෙනත් නම් මොනවාද?

10. මෙරට භාවිත කර ඇති කාසි වර්ග මොනවාද?

.....

11. දේශීය කාසිවලට අමතරව මෙරටින් හමුව ඇති විදේශීය කාසි මොනවාද?

.....

12. නානක විද්‍යාව යනු කුමක්ද?

.....

13. ඓතිහාසික මූලාශ්‍රයක් ලෙස කාසි හැඳැරීමේ වැදගත්කම පැහැදිලි කරන්න.

.....

.....

❖ පුරාණ නටඹුන්

14. නටඹුන්වලට අයත් දෑ මොනවාද?

.....

15. මෙරට ඉතිහාසය හැඳැරීමේදී නටඹුන්වල ඇති වැදගත්කම පැහැදිලි කරන්න.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

❖ චිත්‍ර, මුර්ති හා පුරාවස්තු

16. ශ්‍රී ලංකාවේ දැකිය හැකි පැරණි චිත්‍ර හා මුර්ති සඳහා උදාහරණ දෙන්න.

.....

.....

17. ඓතිහාසික චිත්‍ර, මුර්ති හා පුරාවස්තු මගින් තොරතුරු හැඳැරීමේ වැදගත්කම ලියා දක්වන්න.

.....

.....

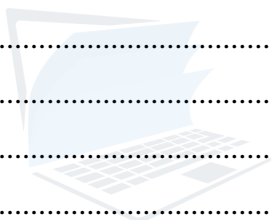
.....

.....

.....

.....

.....



agaram.lk

18. පුරාවිද්‍යාත්මක මූලාශ්‍ර හැඳෑරීමේ වැදගත්කම උදාහරණ සහිතව පැහැදිලි කරමින් පාසල් ශිෂ්‍යයකු වශයෙන් ඒවා ආරක්‍ෂා කරගත යුත්තේ මන්දැයි පැහැදිලි කරන්න.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

19. ඉතිහාසය ඉගෙනීමේ වැදගත්කම උදාහරණ දෙමින් පැහැදිලි කරන්න.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Agaram.LK - Keep your dreams alive!

Agaram.LK - Keep your dreams alive!



❖ පහත සඳහන් පින්තූර අධ්‍යයනය කොට අසා ඇති ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.

01.



- (1). මෙය කුමක්ද?
- (2). මේවා භාවිත කොට ඇත්තේ කුමක් සඳහාද?
.....

02.



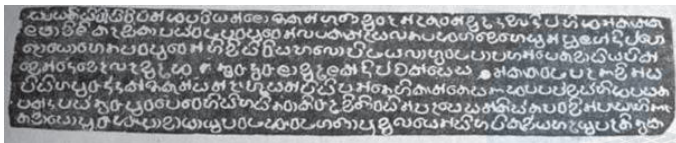
- (1). මොහු කවුරුන්ද?
- (2). මොහු කුමන ජාතිකයෙක්ද?
- (3). මොහු ජීවත් වූයේ කොහේද?
- (4). මොහු හදාරා ඇති විෂය කුමක්ද?
.....
- (5). මොහු අපට වැදගත් වන්නේ කුමන හේතුවක් නිසාද?
.....

03.



- (1). මෙය කුමක්ද?
- (2). මෙය කරවා ඇත්තේ කවුරුන් විසින්ද?
.....
- (3). මෙය පිහිටා ඇත්තේ කොහේද?
- (4). මෙය කුමන ඓතිහාසික මූලාශ්‍රයක් ලෙස සැලකේද?
.....

04.



- (1). මෙය කුමක්ද?
- (2). මෙය කරවන ලද රජතුමා කවුරුන්ද?
- (3). මෙය ලිවීමට භාවිත කර ඇති අභිලේඛන මාධ්‍යය කුමක්ද?
- (4). මෙය පිරිනමා ඇත්තේ කානටද?
- (5). මෙය පිරිනැමීමට හේතුව කුමක්ද?

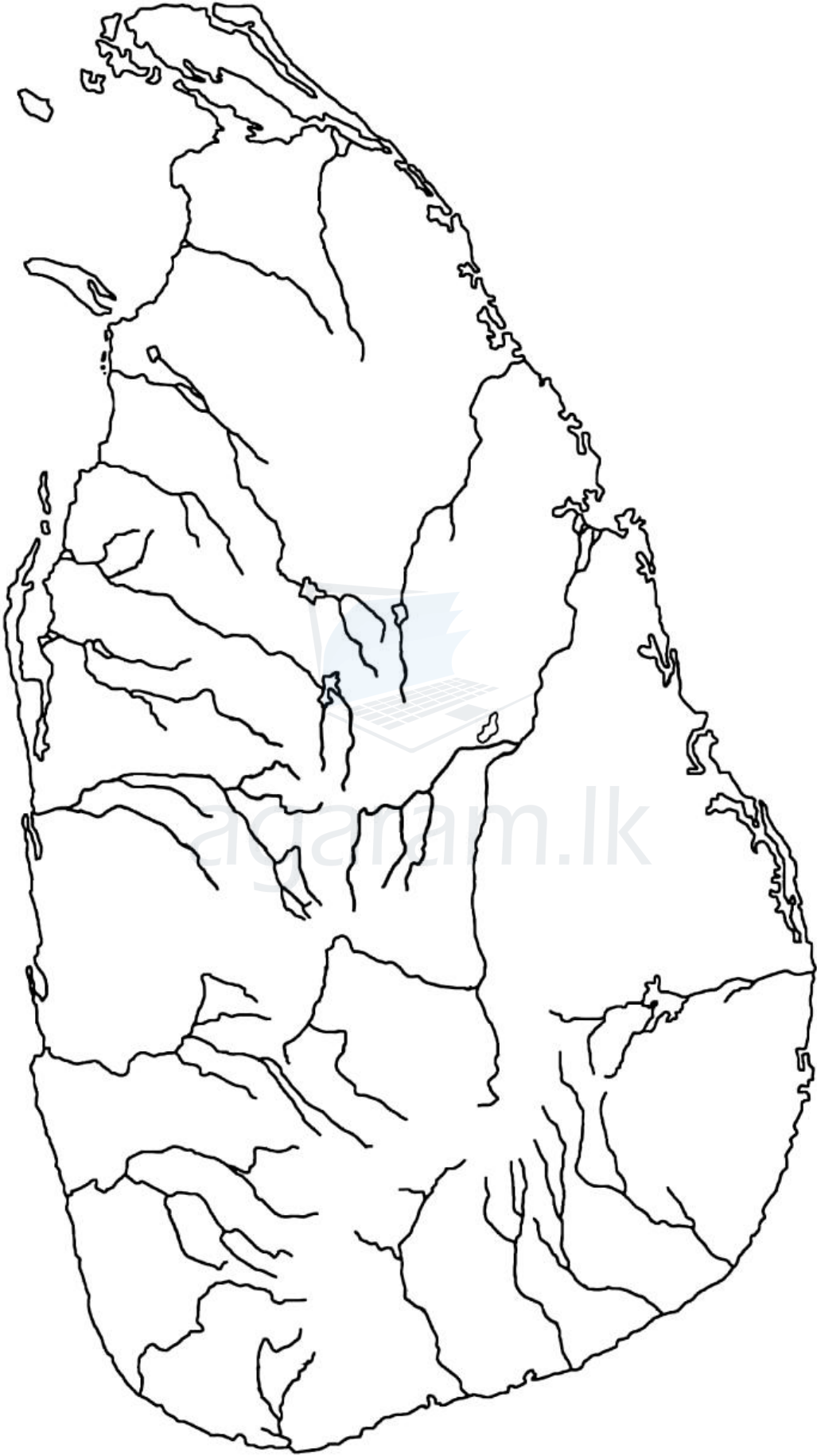
❖ පහත දැක්වෙන ස්ථාන දී ඇති ලෝක සිතියමේ ලකුණු කර දක්වන්න.

- | | | |
|---------------|-----------------------|------------------------|
| (1). ඉන්දියාව | (4). පෘතුගාලය | (7). ශ්‍රීසිය |
| (2). චීනය | (5). ඕලන්දය | (8). ඇලෙක්සැන්ඩ්‍රියාව |
| (3). අරාබිය | (6). මහා බ්‍රිතාන්‍යය | (9). රෝමය |

❖ පහත දැක්වෙන ස්ථාන දී ඇති ලංකා සිතියමේ ඇඳ දක්වන්න.

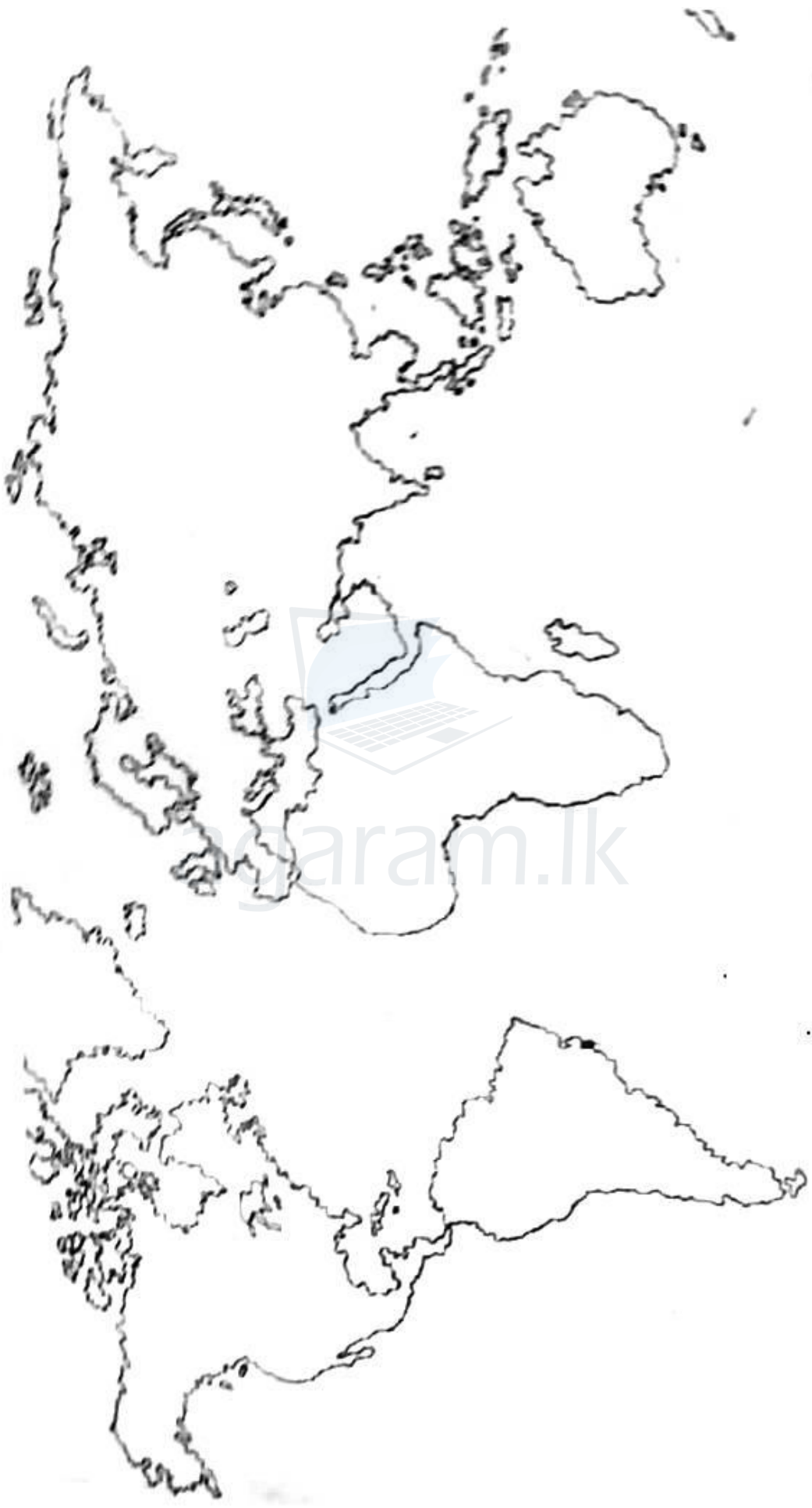
- | | |
|-----------------|-------------|
| (1). අනුරාධපුරය | (3). මහනුවර |
| (2). පොළොන්නරුව | (4). කෝට්ටේ |

සැකසුම: එම්.ජී.එස්. දිල් රුක්මි කුමාර මිය



Agaram.LK - Keep your dreams alive!

Agaram.LK - Keep your dreams alive!



Agaram.LK - Keep your dreams alive!

Agaram.LK - Keep your dreams alive!